

# La vérité se cache dans une yourte mongole

## Critique

**Joué dans un cadre exceptionnel, *Le jeune prince et la vérité* propose un voyage extraordinaire pour adultes et enfants**

La vérité n'est jamais où elle prétend être, et «elle finit toujours par être inconnue», disait Victor Hugo. Inspirée de la tradition orale des contes et des légendes orientales, *Le jeune prince et la vérité*, de Jean-Claude Carrière, sous ses airs de fable pour jeune public, cache un discours philosophique profond. L'imagination délicate et rêveuse du metteur en scène Matthias Urban, de la Cie Générale de Théâtre,



**Lucie Rausis incarne plusieurs rôles dans la pièce.** P. HENRIOD

l'a poussé à adapter le conte dans un cadre extraordinaire: une yourte mongole démontable, installée dans le jardin du Petit Théâtre, qui partira en tournée pendant le mois de décembre.

Du nord au sud, d'est en ouest, de haut en bas, un prince part à la recherche de la vérité pour mériter la fille d'un paysan et se lance dans une pérégrination magique chargée de rencontres improbables. La yourte devient le terrain d'aventure du jeune prince qui, accompagné d'un conteur désenchanté - un Alain Borek particulièrement attachant -, trouve la vérité sans vraiment la trouver... Le jeune spectateur se laisse emporter dans un merveilleux voyage autour du

monde à la recherche de cette chose éphémère et fugace qu'est la vérité. Disposé en quatre quartiers, le public est confronté dans un espace très petit à une construction dramatique faite de flashback, d'ellipses et d'enchâssements. Chacun en sort avec sa propre notion de vérité, se mesure au mensonge et découvre, à travers les yeux d'un prince curieux et naïf, le monde parfois cruel des adultes. **Sophie Grecuccio**

**Villars-sur-Glâne, Equilibre-Nuithonie**

Sa 7 déc. (11 h et 17 h) et di 8 déc. (11 h)

**Monthey, Théâtre du Crochetan**

Du 17 au 19 déc. (18 h)

Rens.: 021 323 62 13

[www.lepetittheatre.ch](http://www.lepetittheatre.ch)